



REVOL

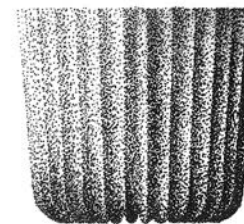
Pekoë

2019

## “PEKOË”

Résultant d'une cueillette d'orfèvre qui ne retient que les jeunes pousses, le thé dit Pekoë donne son nom au service, rendant hommage à la délicatesse de son dessin comme à son extrême qualité. À l'heure du thé comme à table, la douceur contemporaine et l'esthétisme millimétré de la collection annoncent les prémices d'une dégustation haut de gamme.

The product of a finely tuned harvest retaining only the young shoots, Pekoë tea gives its name to this set in an homage to both its delicate design and its superb quality. At both tea-time and at the dining table, the contemporary lightness and minutely executed aestheticism of this collection set the stage for a high-class tasting experience.



## LA GENESE

À contrepied de la tendance actuelle qui loue la poésie imparfaite d'une céramique accidentée, le premier vœu du jeune designer Lucas Frank était de rendre hommage à la haute technicité de la matière telle que travaillée par la précision de l'industrie.

À l'ECAL, la célèbre école d'art de Lausanne où il a été formé, Lucas Frank absorbe les préceptes d'une grammaire créative rigoureuse, héritée de la philosophie suisse-allemande, qui revendique une approche design très concrète se concentrant sur la fonction.

## GENESIS

In counterpoint to the current trend for uneven ceramics in all their imperfect poetry, young designer Lucas Frank's overriding aim was to pay homage to the high technicality and precision of the material as it is used in this industry.

At ECAL, the famous Lausanne art school where he was trained, Frank absorbed the central precepts of a rigorous creative grammar inherited from Swiss-German philosophy, which demands a highly concrete design approach centred on function.



“La main de l’artisan et l’outil industriel deviennent les éléments fondamentaux du design.”  
“The artisan’s hand and the industrial tool are fundamental elements of the design.”

Répondant à des problématiques de service et d’usage bien définies, la collection Pekoë est d’abord le fruit de recherches techniques approfondies menées de concert avec la maison Revol.

A response to clearly delineated problems of service and use, the Pekoë collection is the fruit of in-depth technical research carried out in collaboration with Revol.







Crémier, sucrier, bol, assiette, théière et plateau en bambou viennent ainsi, avec les tasses originelles, dessiner le paysage idéal d'un "teatime" inspiré, puisant autant dans l'esthétique gourmande du thé à la française que dans les lignes pures de la tradition asiatique.

Jugs, sugar and other bowls, plates, teapots and bamboo trays were introduced alongside the original cups to create the ideal vessels for teatimes inspired as much by the gourmet aesthetics of French tea-drinking as by the pure lines of Asian tradition.



Parti pris fonctionnel, le motif en ailettes, dissipateur thermique inspiré par les radiateurs de lampe LED, permet de tenir la tasse dépourvue d'anse, tout en garantissant son absolue stabilité sur la sous-tasse sur laquelle elle vient efficacement s'emboîter.

Decisively functional, the fin motif - a heat dissipator inspired by the fans of LED lamps - allows you to hold this handleless cup at the same time as vouching for its complete stability on the saucer on which it sits so perfectly.





Traitée avec un émail "argent vieilli"  
ou "dark metal" en intérieur, la pâte noire  
brute est conservée en extérieur mais  
polie pour assurer un toucher doux et  
sensuel à la prise en main.

Treated with an aged-silver or dark-metal  
enamel on the inside, the cup conserves  
its exterior of raw black paste but this is  
polished to give a soft, sensual feel when  
held in the hand.







**ASSIETTE PLATE**  
**653638 - Black Smooth**  
 Ø 17 cm - H 2 cm  
 Ø 6 ¾" - H ¾"  
 UE / PU 4



**PLATEAU BOARD**  
**653097 - Bamboo**  
 20.7 x 12.7 x 1.4 cm  
 8 ¼ x 5 x ½"  
 UE / PU 4



**BOL A THE TEA BOWL**  
**653604 - Dark Metal**  
 Ø 9.2 cm - H 6.2 cm - 13.5 cl  
 Ø 3 ½" - H 2 ½" - 4 ½ oz  
 UE / PU 4



**THEIERE TEAPOT**  
**653593 - Dark Metal**  
 Ø 12.5 cm - H 12 cm - 55 cl  
 Ø 5" - H 4 ¾" - 18 ¾ oz  
 UE / PU 1



**SUCRIER SUGAR BOWL**  
**653639 - Dark Metal**  
 Ø 9 cm - H 5.5 cm - 10 cl  
 Ø 3 ½" - H 2 ¼" - 3 ½ oz  
 UE / PU 1



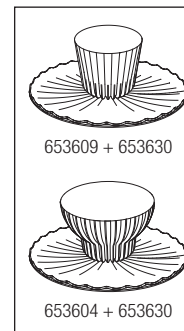
**RAMEQUIN RAMEKIN**  
**653619 - Dark Metal**  
 Ø 9 cm - H 4.5 cm - 10 cl  
 Ø 3 ½" - H 1 ¾" - 3 ½ oz  
 UE / PU 4



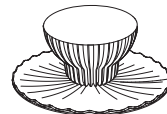
**TASSE CUP**  
**653609 - Dark Metal**  
 Ø 6 cm - H 5.5 cm - 8 cl  
 Ø 2 ¼" - H 2 ¼" - 2 ¾ oz  
 UE / PU 4



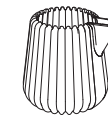
**SOUCOPE / ASSIETTE SAUCER / PLATE**  
**653630 - Black Smooth**  
 Ø 14 cm - H 1.3 cm  
 Ø 5 ½" - H ½"  
 UE / PU 4



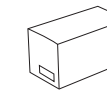
653609 + 653630



653604 + 653630



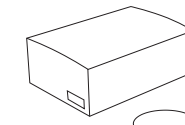
**CREMIER CREAMER**  
**653634 - Dark Metal**  
 Ø 7 cm - H 6.5 cm - 10 cl  
 Ø 2 ¾" - H 2 ½" - 3 ½ oz  
 UE / PU 1



**2 x 8 cl**  
 2 x 2 ¾ oz



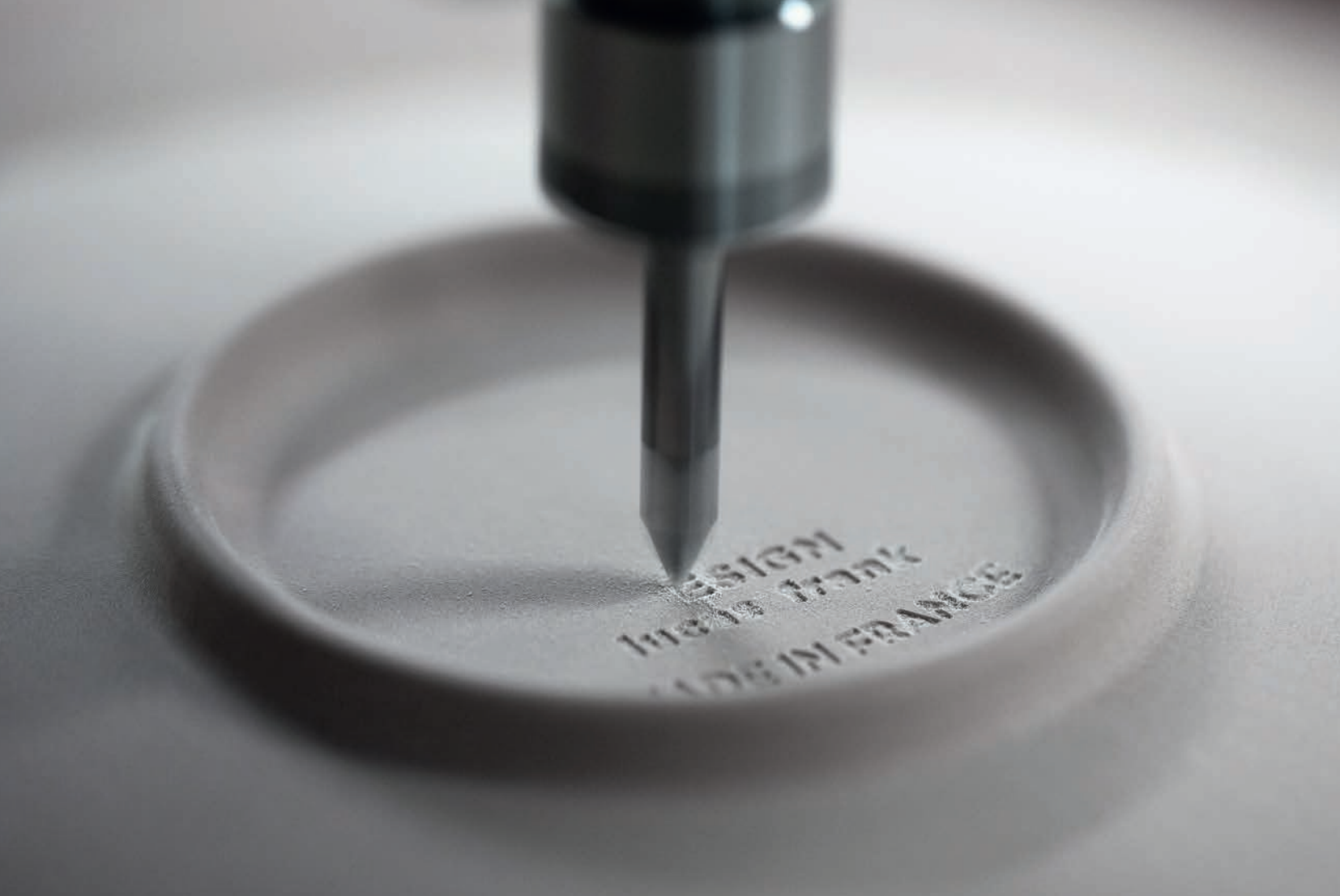
**COFFRET GIFTBOX**  
**653611 - Dark Metal**  
 13.5 x 7 x 7 cm  
 5 ¼ x 2 ¾ x 2 ¾"  
 UE / PU 1



**6 x 8 cl**  
 6 x 2 ¾ oz



**COFFRET GIFTBOX**  
**653612 - Dark Metal**  
 20 x 14 x 7.5 cm  
 7 ¾ x 5 ½ x 3"  
 UE / PU 1



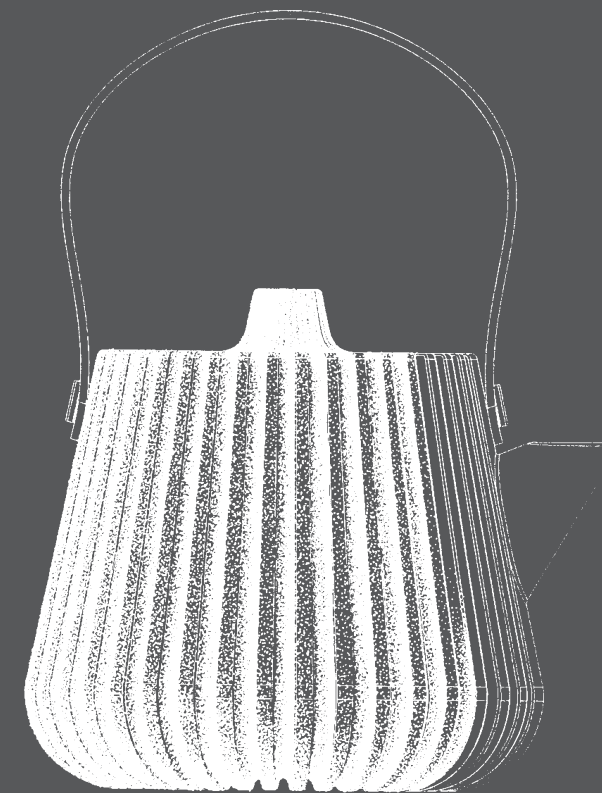
Sauf erreurs typographiques. Conception : Revol - Impression : Lamazière.  
Couverture imprimée sur Materica Ardesia 250 g/m<sup>2</sup> et l'intérieur sur X-Per Premium White 140 g/m<sup>2</sup>  
Photos non contractuelles. Photos : F. Hamel. Revol s'autorise à apporter toutes modifications sans préavis.

Excluding typographical errors. Design: Revol - Printing: Lamazière.  
Cover printed on Materica Ardesia 250 g/m<sup>2</sup> & inside pages printed on X-Per Premium White 140 g/m<sup>2</sup>.  
Non contractual photos - Photos: F. Hamel. Revol reserves the right to make changes without notice.

  
**lesHénokiens**  
ASSOCIATION  
INTERNATIONALE  
D'ENTREPRISES FAMILIALES  
& BICENTENAIRES

  
Entreprise  
du Patrimoine  
Vivant

PEKOË COLLECTION  
DESIGN LUCAS FRANK





# REVOL

De l'art de la cérémonie traditionnelle à l'invention d'une nouvelle expérience culinaire, entre poésie et prouesse technique, le service à thé Pekoë, fruit de la collaboration de la maison Revol avec un talent émergent du design français, marque la rencontre de deux univers créatifs aussi riches que complémentaires.

From the artistry of traditional tea ceremonies to the invention of a new culinary experience, blending poetry and technical prowess, the Pekoë tea set - the fruit of a collaboration between Revol and an emerging French design star - brings together two creative worlds as rich as they are complementary.



3 RUE HECTOR REVOL 26240 SAINT-UZE | FRANCE  
T +33 (0)4 75 03 99 99 | WWW.REVOL1768.COM